

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДЕННО ПЕРЕДПОЛУДНЕМ

РЕДАКЦІЯ
І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто пошт. ш. 143.322.
Адреса для телеграм:
«Діло», Львів.
Гол. Редактор приймає від
11—12 год. передполуднем
Рукописів не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА:
Місячно: в нову 450 зол.
За границею:
В Америці 1 долар, Франції,
Голландії, Бельгії 20 фр. фр.,
Італії 750 ал., Німеччині 750 ал.,
Швейцарії 5 шв. фр., Чехо-
словацькій 30 ч. к., Румунії 150
лей, Болгарії 750 ал., Австрії
750 ал. — Зміна адреси 1 зол.

В СПРАВІ ОГОЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
50 сот.

НА СВЯТА горівки, вина, делінатесові вудженнини поручає Ф-ма „ЗАКОПАНЕ“ Академічна 24 -- Сапіги 25.

2:40 літра МЕДУ до пш. „ПАТО-
КА“ під гарантією з чистого
меду без ніяких домішок. —
Лікери і горівки по знижених цінах.
КРЕБС - ПАТОКА
БАТОРОГО 7. ПИЧАКІВСЬКА 3.

У Свято Свят.

Увесь християнський світ святкує піднеслому, урочистому настрою з пієтизмом два свята в році: Різдва і Воскресення Того, що готосив слово правди й любови, що життя своє віддав у жертву за добро, шастя й визволення усіх людей. Зокрема свято Христового Воскресення, що припадає в часі глибокої переміни в природі, у хвилі перемоги весни над зимою, викликає у всіх людей справді небуденний, глибокий настрій. Це в повнім того слова значінні свято весни, свято любови, свято відродження. На протязі століть набрало воно глибокого значіння як свято тріумфу добра над злом, справедливості над кривдою, любови над ненавистю, краси над поганню, розуму над злібною, дурнотою і нікчемністю. І ніяке інше свято християнської оелігії не злучилося так сильно, так цупко в уяві народу з думкою про його воскресення, про його визволення, як велике, найбільше Свято Свят: Христове Воскресення.

Бо й справді: скільки глибоких символів криє в собі це величчє свято Христової Всежертви, скільки тумок і почувань родить воно в душах нас усіх! Якою зрозумілою, ясною мовою говорить до нас наика про те, що Тіло Христове спочивало в гробі, привалене важким каменем, бережене пильно вояками могутніх завойовників — а Христос все таки воскрес третього дня на славу шілого людства! Чи не вішує воно такого воскресення й нам? Христове Воскресення — для кожного віруючого чудо Боже, невисловлене і невідгадане в своїй величній красі і добрі. Воно подає надію на такеж чудо всім тим поневоленим, прибитим і придавленим, що в нього вірять, що його бажать, що для прискорення його приходу прошать. Воно заповідає чове, краще життя, заповідає відродження, обнову. Під творчим поглядом цього свята весни будиться у нас віра, надія і любов, росте і кріпшає завзяття й витривалість, ми набираємо свіжих сил, нової енергії до праці для великої ідеї воскресення, для повного визволення нашого народу.

Свято Великодня, що принесло 1848 р. в нашії тіснішії Батьківщині-Галичині широким масам сільського населення визволення з китів панщини, нагадує нам що-року, що й надмогильний камінь, поставлений над нами як нацією, хоч який він великий, твердий і тяжкий — мусить бути зломаний і розтошений. Цей надмогильний камінь нашої неволі з кожним роком, з кожним днем меншає, заломлюється, розсипається. Недалекий уже той час, що ми його відвалямо й зовідемо, що і в нас настане наш Великдень, свято тріумфу й визволення великої української нації. „І брат брата обіме“ — співається в піснi-гимні на честь воскресного Христа. Це глибока наука

Український Театр Н. Стадника. Великодній репертуар у Львові. Сала Тов. Лисенка — 730 вечором. В неділю 24. ч. м. „Орлово“. В понеділок 25. ч. м. „Графиня Маріца“ (з участю п-ні Орлян, Стефі Стадник, Залуцького, Неделко, Рубчака, Яреми, Стадника) в головних ролях. У вівторок 26. ч. м. 2 останні вистави попол. год. 3. по знижених цінах „Кльокльо“, оперетка Легара. — Вечером 730 прем'єра „Кохання“, трагедія Вільдеганса, — Білети в Союзім Базарі, а в день вистав від 10—1 і 5 год. 1927 1—2

Роман Купчинський

ВЕЛИКДЕНЬ.

СОНЦЕ ЯК УСМІХ ДИТИНИ,
ХМАРИ ЯК МАТЕРИ ГНІВ.
А ПОНАД НИВАМИ ЛИНЕ
СРІБЛОМ ВИБИВАНИЙ СПІВ:
СРІБЛОМ ВИБИВАНИЙ,
ЗОЛОТОМ ЗЛИВАНИЙ, —
ДЗВОНАМИ ЗОЛОТИМИ.

СЕРЦЕ КАМІННЕ ЯК З ВОСКУ.
ОЧІ КИНЖАЛИ — ЯК ШОВК.
В КОЖНІЙ КЛІТИНОЧЦІ МОЗКУ
ГОЛОС НЕНАВИСТИ ЗМОВК.
ГОЛОС НЕНАВИСТИ,
ПІДШЕПТИ ЗАВИСТИ
ПЕРЕМІНЯЮТЬСЯ В СЛЪОЗИ.

СИНЯВА НЕБА У ГРУДЯХ.
ЛЕГІТ ВЕСНЯНИЙ В СЛОВАХ.
ЛАСКА РОЗЦВИЛАСЬ НА ЛЮДЯХ
БІЛІ КВІТКИ НА ГЛОБАХ.
СОНЯШНИМ СПОМИНОМ,
РАДІСНИМ ГОМОНОМ:
„ВЕЛИКДЕНЬ!“

Великодня, що вкладає на нас великий, святий обов'язок: якнайбільше зблизитися до рідного народу, якнайтісніше збрататися з меншим братом, що кожному кроці потребує нашої помочі, опіки, порятунку. Це одночасно наше почесне завдання, бо тільки від тісного зв'язку з народом, від скоординованої праці, збірної зусилля і саможертви, від виповнення всіми нами свого обов'язку там, де нас поставила Доля — залежати буде, коли і в яких розмірах прийде й наше національне воскресення.

Прискорити що хвилю, перетопити українську народню масу в культурну, активну, творчу силу — обов'язком нас усіх. Бо ця маса — найважливіший, головний чинник нашого відродження, нашого воскресення.

В надії, що цьогорічний Великдень злучить нас іще більше, ще тісніше для цього великого завдання, кличемо:

Христос Воскрес!
Воскресне Україна!

Один з елементів політики.

Серед українців вкорінилося пересвідчення, що добрим політиком може бути кожний, хто має сяку-таку освіту і що зокрема дані на те, щоб бути добрим політиком, мають особи, які покінчили правничі студії. Цей погляд, що ставить до політика такі вузькі вимоги, є щонайменше безпідставний.

Політика є не лише трудною наукою, але і мистецтвом. Люди, що займаються політикою, повинні мати не тільки основну загальну освіту, але мусять бути ґрунтовно обізнані з такими науками, як політична історія і географія, наука про державу, міжнародне право, соціологія, економіка, психологія, оди-ниці, маси і народу. Політика, як ми вже про це згадали, є не лиш

наукою, але і мистецтвом. Вона ставить до людей, що посвячуються їй, велитенські вимоги у відношенні до їх волі і духа. Бже Ранке в своїй мутворі: „Споріднення і ріжницї між історією й політикою“ (1826) каже:

„політика подібно як історія є вкупі наукою і мистецтвом і то мистецтвом найтруднішим зі всіх мистецтв“.

Від часів твору Платона „Політейя“ до часів Томи Моруса і Готліба Фіхте вважали, що філософи є вродженими керівниками держави, тобто найкращими політиками і що королями повинні бути філософи. Зокремаж у поневоленого народу політик повинен кермувати життям, підами і думками свого на-

ЗМІСТ:

1. У Свято Свят.
2. Р. Купчинський: Великдень (вірш).
3. В. Целевич: Один з елементів політики.
4. Іван Франко: Легенда про Пилата (фейлетон).
5. О. Мартинчук: Палата Націй.
6. Іван Галуциский: Організація ка-піталу.
7. Богдан Ленкий: На Оливній Горі (фейлетон).
8. Українська Громада! (Поклик УПТ.)
9. З Нар. Організації українців м. Львова.
10. В. Левицький: Під ярмом і зид ярма.
11. Іван Кошляк: Святочні ігри. (Картини з книжних часів — фейлетон).
12. О. Луцький: Соціалістична розв'язка земельної справи.
13. Іван Рибчук: Великдень у Єрусалимі (фейлетон).
14. о. д-р Г. Костельник: Більшовицька „релігія“.
15. М. Возняк: Бібліотека Наук. Т-ва ім. Шевченка й наша інтелігенція.
16. Степан Балей: Горючка у божівальних.
17. М. Рудницький: З редакційного столика.
18. Галактіон Чинка: Великдень (малюв. фейлетон).
19. Новинки.
20. Всеніша.
21. Оголошення.

Пам'ятайте, що всякі збірки на нагробник на могилі І. Франка треба посилати до Центробанку (Львів, Ринок ч. 10. I. пов.) не шадячу книжечку ч. 7910.

роду, повинен збагнути своїм творчим умом шляхи визволення і по-вести ними народ до створення життєздатної держави. Політика ви-магає від вибранців, що їй посвячу-ються, великої суми ума, залізної, неагнутої волі та інтуїції.

Більшість великих політиків є то-го погляду, що політика — це мистецтво. Залізний канцлер Бісмарк у своїй промові, виголошеній дня 15. березня 1884 р., висказав таку погляд на політику:

Критика є відомо легкою, мистецтво трудним. Політика не є стислою наукою, як це думають многі професори політич-них наук, вона не є наукою, як не є нею маларство і різьбарство. Можна бути то-ким і бастрим критиком, а не бути мис-цем і навіть корифеєм критики, Лессінг, ніколи не зумів би створити статуї Ле-окроно. Можу впливати всіх, що політика не є наукою, якої можна навчитися, вона є мистецтвом, а хто не є мистцем з бо-жої ласки, хай не береться за неї“.

Які прикмети духа повинен по-сідати політик-мистець, щоб він відповів вповні своєму важкому завданню? — Політик подібно як артист мусить мати в першу чергу хист до синтези. Він мусить амити много діаметрально ріжних річей, много відірваних на позір фактів об'єднати одним поглядом, відкрити заходячі між ними зв'язки і амити піддати їх належній критичній оцін-ці. Все це він „мусить“ уявити к ші. одну, живу, органічну цілість. Цей хист дає йому інтуїція. Посім це на прикладі.

Політик стоїть на межі теперіш-ності і майбутності. З одної сто-рони мусить він уміти оцінювати твердео окружаючу його дійсність,

серед якої приходиться йому працювати, мусить бути вільним від особистої подобості чи нехиті, від хвиляних настроїв, фантазування, забобонів і пересудів. Лиш тоді зможе він вірно оцінити існуючу докрити цього дійсності. З другої сторони політик побіч цього змислу до вірного сполучення двох, без якого годі йому обійтися, мусить мати хист, якого годі лишити, а саме мусить мати хист вбачити наперед те, що ще не існує, вміти відгадати те, що шойно накрохотується, що має прийти. Одним словом він мусить мати хист відгадування грядучих подій, хист інтуїційного добування того, чого другий добувати не зможе, словом мати хист ясновидження. В одній зі своїх промов сказав Ляссаль:

«Хочете знати, в чому полягає моя перевага? Вона полягає в тому, що я є політиком, тобто знаю декілька місяців наперед те, що кілька місяців пізніше знають і бачать всі думаючі люди».

В кожному розвиненому хист лиш в одному напрямку, той не зуміє дещо винимати і поповнити прогріх, або впаде жертвою короткочасності, чи утопічного фанатизму. Де гармонійно виступають обидві здібності, там повстає тотальна геніяльна ясність і тверезість в осяді та діланні, яку підносить історик Момзен як найвищу прикмету Юлія Цезаря. Політика має безперервно до діла а іраціональними силами. Вона полягає на умінні пізнання людей і оцінювання їх вартості, на вмілому поведінні з ними як одиницями, як членами громади, політичної партії, свого народу, людства.

Вміння пізнавати людей — це великий дарунок долі і наука не дає на здобуття цієї вмілості ніяких рецептів. Треба мати вроджений хист і досвід. Коли політик не має цього хисту, не зможе він підібрати собі відповідних помічників, він не зуміє належним оцінити ні ваги свого поступування, ні своїх заходів, ні впливів на сторонників і ворогів. Політик (державний муж), що переводить в діло свої плани, мусить мати волю творення. Він, як мистець з божої ласки відчуває роки творення.

Чи мусить бути політик, як це звичайно від часу Перикля уявляють собі, добрим бесідником? В наших демократичних часах політик має улегчене завдання, коли є добрим бесідником. Однак навіть знаменитий бесідник не мусить бути ще тим самим добрим політиком.

Коли твердо, що політика і мистецтво так тісно зв'язані зі собою, що цим зовсім не хочемо твердити, що поети, малюрі, чи взагалі мисти-

кують хист до політики. Воно є якраз навпаки. Артисти, які встраляють у політику, поповнюють ту непростиму помилку, що вони не беруть в рахунок життєвої дійсності, що вони попадають у відірвання від життя.

Під мистцем, чи то в політиці, чи в мистецтві розуміємо велику індивідуальність, що силами свого я творить щось нове, велике. Завданням політики є зробити життя одиниці, громади, народу кращим і ліпшим у всіх його проявах. Політик мусить вміти побороти і найвищий опір зі сторони людей і обставин. Тому, що від вчинків політика залежить доля чи недоля великої кількості людей чи народу, повинно у нього бути розвинене почуття моральної відповідальності за свої вчинки перед самим собою і перед історією, бо шойно тоді зможе він створити щось велике і загально корисне. Політик, в якого нема етичних засад і почуття відповідальності стає дуже часто прокляттям свого народу.

Зі сказаного бачимо, що політик-мистець не є буденною людиною. Такі політики проявляються як метеори, часом раз на століття. Одною з причин, що недавній визвольний змагання українського народу покінчилися трагічною впадею, те, що в тих історичних хвилинах лиха доля не дала нам державних мужів-мистців.

Володимир Целевич.

Палата Націй.

(Враження з першого побуту.)

Ніяк, здається, місцевість в Європі не має стільки принади як Женева. Вола положена над розкішним леманським озером, окружена пасмом великанських гір з *Mont Blanc* на чолі з одного боку і прекрасними укріпленнями Лозанни з другого боку, з принадами парками і зразковим порядком в самому місті, може справді уважатися чудодійним закутком землі. Особливо, коли її побачиш перший раз у стрімкій шаті величального «санта квітця», яке обходить її населення в липні кожного року. Тоді — Женева — правдивий рай на землі.

Рафіновані європейські дипломати вибрали цю розкішну місцевість на осідок утвореної по світовій війні Ліги Націй. Вони хотіли мабуть вказати на контраст між красою краси і життя природою і мертвечиною сотвореної ними установи. Бо, не заважаючи на величю ідею, Ліга Націй вишилась в руки її творців неповним, позбавленим з того, що вважалися адатним, у найліпшій формі, до дальшого життя, творення.

Як виразний знак ідеї мирної співпраці народів станаула в Женеві — недалеко від леманського озера — величав Палата На-

цій. Цю Палату замкнуто в невеликій, сподіваний вулиці, без широкого простору і перспективи і в ній поміщено — між іншими Генеральний Секретаріат Ліги Націй разом з її секціями, комісіями і бюроми.

Із секцій Ліги Націй слід вирізнити секцію для охорони національних меншин, яка полагодує спільні зажаляння чи петиції поневолених недержавних народів, що їм названо «симпатичну» назву меншостей. Ця секція вважається однією з головніших секцій Ліги Націй і остає під проводом урядового директора Еріка Кольбана. Від цієї секції мають наші політичні і громадянські організації, які вносили меморіали і петиції до Ліги Націй, численні потвердження відбору цих писем з оригінальним підписом п. Еріка Кольбана — однак нічого більше.

В часі останнього побуту в Женеві влітку 1926 р. рішав я зайти до Палати Ліги Націй. Ця Палата не відрізняється нічим від великих державних будинок і як вони має шаблонний стиль і улаштування. При вході урядовий, який випитується за справу і дає інформації. На картці треба подати своє ім'я і прізвище та справу, в якій приходиться.

Після полагодування формальностей приймає мене Ерік Кольбан, муштина середнього віку і росту, негубий, замкнений собі. Від перших слів утворюється між нами офіційна атмосфера розмови. Такі великі простори переїжджають люде, щоб дещо розказати представникові Ліги Націй про свої болі, — а тут офіційний холод... П. Кольбан слухав — а одинокою його відповіддю на все є те, що ніякої відповіді дати не може — особливо членам поневоленої нації. З блиску його очей, з незначного жесту рук, з виразу лица можна тільки догадуватися про його думку — яка заслонена тайною. Регулярні Ліги Націй і писані договори не дозволяють вглянути петиціям в тайники процедури в їх справах. Директор секції для національних меншин видає членам поневолених націй тільки друковані брошури і регуляції без ніяких пояснень, навіть без юридичної інтерпретації. Все по формальним притискам, які видано без запиту і співучасті може найбільше інтересованої сторони. Але приходиться мимохідно думати: коли український народ стане великий, могутий і вільний, чи й тоді представники Ліги Націй не будуть давати ніяких відповідей його представникам.

Ліга Націй, побудована на засаді помірності народів, не взяла належно під увагу переважної справи поневолених народів в Європі. Безперечно, що вини в цьому заключені договори про охорону і національних меншин, які поставили поневолені народи в далеко гірше положення, як перед світовою війною. Однак сотворена Ліга Націй, маюча багато нагоди перестати змишляти в трактуванні поневолених народів, які творять велику 40 мільонову масу в Європі. Безпідприємна в модерному погляді процедура перед Лігою Націй зробила з поневолених народів предмет робле-

них над ними експериментів і для їх одинокий мазний середина боротьби та міжнародному полі — т. зв. петиції до Ліги Націй. Таку петицію розмазують без їхньої співучасті і залежно від того, чи який член Ради Ліги Націй хоче вступити в оборону договору про меншини. — Ліга Націй, на протидіюючи поневолені народи, мняється зі своєю задоволенням народів, бо відрізняє джерело нових конфліктів на європейським континенті. Через цю тактику вона стала пристановищем асирійської реакції і перелістичних забавок латекс джентльменів. Дійшло до того, що Ліга Націй толосує заборону деяким пануючим класам національним, що одинокі лишились поневолені народи в Європі.

Везмірна незорієнтованість і неадекватна відповідальність виступає в договорах про меншини. Вони називають поневолені народи на ласку і жалю пануючих та дають їм останній ступінь меншин вільну оуку. При тижній, довготривалій процедурі у справах петицій, навіть позитивний вислід має дуже проблематичну якість. А вже й на картці про бачення петицій, які ніколи не дійшли до під наради.

З великим розчаруванням дивляться на Палату Націй і прибічники там Секретаріату Ліги Націй. — Болуча беззастовице огортає людину, що не має права на жати до вільної державної нації, з примудрою безоглядності тих, які пишуть на своїх табличках величчі слова мира — Нежеж світовий мир мусить опиратися на безпідприємні поневолені мільйони обидвух якби не судилося вибороти собі мир! Неважко навіяла світова установка на настільки сили, щоб перестати змишляти справедливості і повзливий демонизму у відношенні до поневолених, при так часто говорять керуючі мукі мільйонів Європи?

Сумні думки огортають людину, хоча вірити у кращу майбутність людей — і хто має що кращу майбутність? Чи пересичені і знесилені мільйони європейських дипломатів, які не можуть поладити малих конфліктів між сусідніми державами? Помад їхніми головами стає могола Америка, вернувшись до Європи і Азії. — З одного боку дивляться хвиля гроша, енергії і розказу, з другого боку, з далекого сход, грандіозна тайна розбудження народів — вона принесла Європі?

Європа страхалася, а з нею тривожили і офіційна Ліга Націй у своїй хитрої Палаті. — Не тільки націоналістичні сили, з якими ця Ліга не може дати собі ради, — але всі народи світа повинні бачити безплідну, формалістичну роботу установи, яка повинна бути собою і сама. — Західно-європейські держави, з ними і Ліга Націй мусить гинути і змишляти та завернути на шлях якого хочакого класу право кожної нації на вільне життя.

Д-р Олександр Мартич.

ІВАН ФРАНКО.

Легенда про Пилата*).

Горе вам, люди чесні і добрі, коли служите неправді і підлопі! Горе вам, чи служите ви в злій, чи добрій вірі.

Ні, тричі горе тим, що служать у добрій вірі! Вони бо подібні золотим кайданам на невольнику, подібні вішам, що жавє мясо роздирають.

Вони подібні Пилатові, що віддавав Христа на муки й прилюдно вмивав руки на знак своєї невинності.

* Оце Франкова легенда — рік, можна сказати, шлюком невідомо кимширому громадянству. Поістала вона з результатів заветта поміжного письменника стародавнього європейського, в яких він залюбки возмитувався й про яку підписався як радчий студія та академії, і поминався вперше по польським в журналі на честь І. Ожешковича («Ożeszkowicz»). Książka zbiorowa na temat Elity Ożeszkowicz. 1866—1901. Kraków 1893). Тут подано її по українськи у своїх перекладах Вол. Дорошенко.

Образ це гідний найвищої погорди, найбільшого гніву Божого. Чи знаєте, яка доля судилася Пилатові?

Пилат віддав Христа жидам на муки й рік: «Я невинний! Самі-сте того прагнули!» Потім узяв води, а мив привселюдно руки й пішов на обід, наче нічого не сталося.

Сталося однак, що, бачучи його, відкало все, як від гадини ідо-витої.

Слуги, невольники умикали перед ним. Навіть ветеран-легіонер, що ніколи нічого не лякався, і той затресся, побачивши свого пана, й уперше за життя своє збіг зі стійки.

Пилат попрямував спочатку на високий дах своєї палати, де у вечірній холодку сиділа його жінка. Побачивши чоловіка, перенята невідомим таємничим перестрахом і огидою, крикнула вона пронизливо й стрімголов кинулася з даху. Заки долетіла до землі, розбилася її голова об гострий піддашок палати.

Пішов Пилат опісля до покою, де в колісці, висланий пухом, спала

Його єдина дитина — немовлятко. Та коли батько нахилив над нею лице своє, дитина розплющила очі, посиніла й глибоко зітхнула. За хвилину тільки її було вже холодним, застиглим трупом.

І положиж Бог знак на груди Пилата, прокляв життя його і смерть його, душу його й тіло його, гірш, ніж Каїна.

Каїн бо, забивши брата, не вмивав рук своїх з крові, чув вину свою, втікав і ховався.

А той, що правду чисту віддав у катівські руки, скидав зі себе відповідальність за свій учинок. І от усяка правда відступила від нього; все, чим жив, пишався й дихав він, покинуло його навки.

Родина його зникла, як марна тінь. Цісар з ганьбою вигнав його зі служби. Навіть родинне місто, куди він був сховався, викинуло його з мурів своїх.

Довгі літа блукав він по світу, волочучи за собою тягар ненависти й погорди людської.

Вкінш, постарілий передчасно, хорий і збідований, сів він при би-

тім шляху, благаючи у прохожих шматка хліба.

Та побачивши його, навіть наймилосердніші серця робилися тверді як кремін. Навіть невинні діти й жалісливі молодіші юнцата з його камінням.

А коли нарешті амер, хто не чинив гаком за ногу його труп, кинув у яму й засипав піском та камінням. Та вже на другий день труп лежав на давньому місці, земля не прийняла його у своє лоно.

Стягнули тоді прохожі куту горини, будяків і домачків, кинули на неї труп і й огонь підложжик.

Купа однак згоріла, а труп посеред неї зостався холодний, як камінь, цілий і неперушений.

Тоді привадили йому камінь нове на шию, на руки й на ноги й кинули в безодню морську. Іно тягару каміння поворачивався в пляний шнур. А труп одначе бив морська не прийняв до свого лоно. Як ганебна плама нашої дачнети, плава він і досі по океані.

Першорядна Робітня МАРІЇ ВОЛЯНСЬКОЇ ПАВЛЮК ЛЬВІВ, Соб.ського 4. 12

Виконує найвибагливіші сукні, костюми та плаші жіночі солідно, в найкоротшім часі та по приступних цінах.

Тел. 17-04

Українська Громадо!

Е Л Є Ї А Н Т
Жидайте у всіх силах і ко-
оперативах та уживайте
лиш за сь пасту.

— Ти найкраще бачиш, Боже, що не для користи власної, не для почестей марних рішався я на діло небезпечне. Вхопив я нитку, яку перед п'ятдесяті роками називав великий мій попередник. Усі союзи навели, спробував я останнього, за Котрим досі віроломства немає. Котрий я хибив, то не карай других мене і прости тим, що не знають, що творять. Якщо чаша твоя, що творять, не може, дай, хай видіння бути не може, дай, хай одую її до дня. Для себе прошу одного. Щоб іля моє, зневажене моїм поколінням, нащадки мої пралор свій прийняли і під тим пралором у бій за волю пішли і — обидили, — аминь*!

Першорядний Готель

Народня Гостиниця

у Львові, вулиця Косцюшка ч. 1.
Пригадується своєму Громадянству.

Для вигоди П. Т. Гостей
вінда і в кімнатах телефони

Доїзд трамваями: ч. 1, 6, 7, з Гол. Двірця
ч. 9, з двірця Підзамче
ч. 8, з двірця Личаків
Телеф. 8-88

Під ярмом і зпід ярма.

З великого політичного процесу в Альзасі.

(Від нашого кореспондента.)

Париж, Страсбургський Тиждень, 1927.

I.

Перед судом присяжних у Кольмарі (Альзас) розпочався на днях і протягнеться ще якийсь час великий політичний процес, який звертає на себе увагу не тільки Франції, а й світа цілого. І з чого!

Формально — це процес за образу чести; альзаський католицький священик, редактор і політичний діяч о. Гері піддав перед суд одного з редакторів великого парижського щоденника, Едварда Гельвея за образу чести, нанесену йому в переведеній тому два чи три місяці названим редактором широкій анкеті про причини альзаського недоволення теперішнім французьким режимом. У статтях, що наводили висновки цієї анкети, знайшовся звернення на адресу о. Гері закид недостачі французького патріотизму; за закид цей Гельвей відповідає тепер перед горожанським судом.

Самі собою процеси за образу чести — неважко й треба це казати? звичайно не уявляють собою ні у Франції, ні деінде в світі нічого ні рідкого, ні особливо цікавого. Та інша річ із цим процесом. Покладено там палець на дуже болюче місце — щоб не сказати: на розятрену рану — французької батьківщини. З процесу між двома людьми розрісся процес не тільки німецького режиму 1871—1918 року в Альзасі, а й режиму французького від 1918 року до наших днів. У ролі доказових і відповідових свідків виступає цілий легіон альзаських і французьких діячів — послів, сенаторів, генералів, духовників, редакторів; найзнаменитіший французький адвокат Анрі Робер*) засів на лаві оборонців, а поруч нього сидить многократний міністр Лев

Барр; завзята газетна полеміка супроводжує розправу. Альзаського діяча стрів заміт протипатріотизму; з обуренням він відкидає цей докір, а на доказ цього французького патріотизму він — сам і свідком визначив альзаських і французьких діячів — змальовує свою роллю в альзаській політиці не тільки теперішній, а — що нам безмірно більше цікаве — в часах перед визволенням, перед дезакцією Альзасі зпід німецького ярма, кінця 1918 року. Звідомлення з розправи подають нам таким чином яскравий і живий виклад тих метод захисту, оборони й самоохорони, нарешті й наступу, яких придержувалася надихана патріотичним французьким почуттям Альзасія, коли воєнне нещастя відорвало її 1871 р. від французької батьківщини і кинуло її під владу переможців. Це кровю, слізами і потом скроплена пістолітня історія боротьби анектованої Альзасі за збереження свого національного обличчя, боротьби проти могутнього натиску всемогутньої німецької імперії; історія організації „втривання“, „Durchhalten“, Альзасі під ворожим ярмом, історія підготовлювання війни за свободу, історія участі синів Альзасі у війні за визволення і в окованій розгромі ворога.

Неважко буде кому-небудь з читачів „Діла“ дати, що з неважкою цікавістю, іноді навіть з глибоким зворушенням слідимо за ходом кольмарського процесу і за відомостями про механіку альзаської самоохорони і перемоги, які процес той приносить?

І чи дивуватися буде хтонебудь з наших читачів, що наведемо тут, у короткому рефераті, частину роз-

*) Його книжку про „Адвоката“ ми реферували свого часу в „Ділі“.

крить, ревеліцій про альзаську політику під ворожим ярмом, які процес той приносить?

II.

Загарбання Альзасі 1871 року Німеччиною впало важким ударом на альзаську людність, серцемними уколами зв'язану з Францією. Розвучливі протести й відклики до совісті культурного світа, що піднімалися із пораниених альзаських сердець, не мали — очевидно! — ніякого реального й безпосереднього результату. Ворожа сила окупувала Альзасію; прогнано французьких урядовців, усунено французьку мову зі шкіл і урядів. Ворог тріумфував, затирав сліди Франції, наводнював країну своїми кольтоністами, своїми урядниками, своїми войками. Французька воєнна сила була розбита, Французька держава ослаблена, безсилла. Багато десятків тисяч альзаських патріотів не могло стерпіти ворожого ярма, і вони емігрували. Франція ціла і її кольтоні, тай чужі держави бачили безліч альзаських емігрантів, що тікали зпід ворожого ярма. Альзаська молюдь у військовому віці тікала до Франції масово і вступала у французьку армію. Німецька влада, хоча й могла класти перешкоди цій еміграції, не тільки нічого проти неї не діяла, а навпаки, потиху її полешувала: це ж був добровільний спуск альзаської крові, а німецькі урядовці певне собі шептали, що, мовляв, „баба з воза, коням легше“. Дійшло було до того, що альзаські патріоти вважали еміграцію до Франції — не дезерцією перед ворогом, а національним героїзмом; оставатися в Альзасі вважалося трохи не національною зрадою.

А ворог глядів на те і затирав руки з задоволення. Було й чого.

III.

Якби така еміграційна „політика“ — психологічно зрозуміла, та об'єктивно вбивча — протривала кілька десятиліть, то Альзасія пе-

рестала би бути країною альзаською а стала би німецькою. І коли на решті в 1918 р. задоволили дзвони Свободи, то й не було би кого визволяти. Однак знайшлися незабаром і в підяремній Альзасі і в державній Франції люди, які зрозуміли небезпеку масового виселювання альзасців з рідної країни, спинили її тай дужим зусиллям національного почуття і національної думки дали Альзасі цілу нову систему політичного думання й ділання, систему, обчислену на довгу мету, може на ціле століття систему національної альзасько-французької дефензиви й офензиви проти ворожої переваги.

Серед мужів тих перше місце займає великий письменник і політичний діяч Морріс Баррес. Пропаганді цієї системи, пропаганді по часті голосній, по часті і з пригоди річей довірчій, присягати він трохи не всі свої, дуже великі здібності. Служили їй між ін. та кож його повісті — цілий шкіль романів, надиханих політичною адогацією.

Емігрування з Альзасі — хочби вона навіть була скермована в рід французької армії — признає національним гріхом. Національним обов'язком проголошено вертатися до Батьківщини, оставатися в місці, боронити кожного клатка альзаської землі. Мало того. Молюдь альзасі одержали пораду вступати в німецьку армію, вчитися німецької воєнної умінності, входити в німецькі стратегічні тайни; не занедбувати й німецьких шкільних урядів.

Альзаські посли й політики з записаними серцями йшли на всі можливі „угоди“ з німецьким урядом, торгували своїми голосами в парламенті і не вагалися навіть продавати їх ворожому уряду, як тільки можна було за такі „продажі“ вирвати якусь користь для рідного краю і допомогти йому остат „втривати“, пердержати.

Втривати і пердержати! — то були початкові гасла послідовної

І. КРИПЯКЕВИЧ.

Святочні ігри.

Картини з книжних часів.

Великі бенкети й обіди відбувалися в різних нагод: підчас княжих авадів, церковних празників, весілля, іменин. Володимир Великий дуже любив такі пири й улаштував їх в кожній більшій празник. Як посвячено нову церкву у Василеві, „створив празник великий, наварив 300 провар меду і призвав бояр своїх і посадників, старшин по всіх городах і людей багато і роздав убогим 300 гривень, — празникував князь 8 днів“. І про інших князів ачасти читаємо в літописах, що „була люба в велика між ними по три дні“, „честь велика“, „обід сильний“ та ін.

На товариських сходинах обов'язував свого роду етикет, досить ще примітивний, але якого все пильнували. Як приходив якийсь гість, господар виходив йому на стрічу, він до кімнати і просив сідати. По закінченні розмови господар каже: „Та посидай, брате“. Гість погоджується, господар виходить приготувати похачунок: „Посидіть ви тут, я піду на рязу“. Частувалися зі словами: „Княже, хочу на те-

бе пити“ або „Куме, напиймося!“ Деколи господар пив половину чаші, другу половину давав гостеві. Пили також „на здоров'я“. На старій чаші в 1151 р. є напис: „Хто з неї пє, тому на здоров'я“.

На бенкетах пили багато і радо. Літописець переказує приповідку Володимира Великого: „Руси є весело пити, без того не можемо бути“. Стрічаємо агадки, як на пирах ставали шумні від вина, як вертаючого з гостини „розивав хміль“ по дорозі. Були насмішливі приповідки про пиячів: „В кого очі сині? У пиячів! В кого охання велике? У пиячів!“

Підчас свят і празників відбувалися різні ігри і забави. Служили до цього окремі витоптані майдани, що звалися ігрищами. Якийсь проповідник описує: „Ігрища утолчені й людей велика сила, що починають пхати один другого“. Різні ігри відбувалися також в княжі часи народною забаву, так само як павечерній, теперішній вечірній. Про ці народні ігри літописець оповідає коротко: „Сходилися на ігрища на танки й на всі ісовські пісні“. Були різні роди ігрів.

Найбільш улюблена була борба, тобто змагання на силу між двома силачами. „Не зброєю биймося, а

борбою“ кличе Редея до князя Мстислава до двобою. Про боротьбу Переяславця з Печенігом читаємо: „І розмірили між обома полками і пустили їх до себе, і хопилися і почалися кріпко держатися... Пізніше прийшли лицарські змагання, ігри, на західний зразок. Так в 1150 р. в Київі Угри, що прийшли в підмогу, „на конях і скоках іграла на Ярославовім дворі велика сила; Княже дивувався їхній зручності і коням їх“. Такі ігри поширилися особливо в часи Данила в Галичині.

З давніх слов'янських часів походять танки, п'єсання. Танцювали при різних нагодах: „на бенкетах і на весіллях і на вечірницях і на ігрищах і на вулицях“, перелічує Кирило Турівський. Окремо ще знаємо про танки, алучені зі святом русалій, себто в святоїзавіську ніч: „Грих танцювати на русаліях або з блудницею“, картає проповідник. На весіллях були ще й п'єсання, не знаємо, чи разом з танками чи окремо.

Танок ішов під музику. „Візьміть сопілки, бубни і гуслі та ударяйте, ісакий буде нам танцювати“, кличуть біси, що спокушують черця. З музичних інструментів, крім наведених, уживалися ще п'єсаль, свирілі, труба, орган. На дворі князя Святослава, сина Ярослава Мудрого,

була різномодна оркестра: святий Теодозій, як увійшов у княжу кімнату, „побачив багатьох, що грали перед князем; одні гуселі голосно подавали, інші музичними зруками голосили, інші органіки — і так усі грали і веселилися, як обичай перед князем“.

Народні ігри улаштовували фахові співці, музиканти і танцюристи. Гудець це музика і співець в одній особі, п'єсаль — танцюрист, співець — співач. Є ще й окремі музики: свиріць або свиріальник, сопіляник, трубник. Загально цих народних артистів називано ігрцями або екоморохами. Вони мали велику популярність серед народу. „Як п'єсаль або гудіть або хто інший зачинає на ігрище або на яке зборище ідоцьке, то всі туди біжать радіючись“. Тому строгі проповідники не мали слів догани проти таких сельчаків. „Диявол обдуває таких сельчаків, всімаками, всімаками і іншими обичаями, всімаками і всімаками переваблює нас від боги, трубами і скоморохами, гуслями і русаліями“. Гудіть і свиріць не аюди у дім глузу радн“. Як іграють русалі або скоморохи, або п'єсальники, або є яке зборище ідоцьких ігр, — ти в той час перебуваєш дома“.

Що комуністична реалізація соціалістичної ідеології в земельній справі не вдалася, з цим рахується Каутський як з фактом. Всеж такі він далі не пристає до тієї соціалістичної ідеології, які наразі занадто вірили в можливість розв'язати соціалістичну земельну проблему. Назваки вимагається використати останні досвіди цієї реалізації і зсього баченого життя на ній, те, щоб такі сконструувати певну соціалістичну розв'язку земельної kwestії, добрі і справедливо розуміючи, що бачення нинішнім стає соціалістичний лад на світі. Каутський признає лише, що розв'язку цієї проблеми є для соціалізму: „das wichtigste, aber das komplizierteste Problem“.

Сама церква незвичайно вистроєна

Ясна річ, що згідно з цими проголоше-
ними рішеннями партійного кон-
гресу соціалістична влада повинна
завести би контроль над цією господа-
рською своєї приватно-власної землею
власності. Поза цим це протривало

Усі ті факти кидають на горішче
світло, роблячи із неї явище
не менше чим лікарів психоло-
гічним діланням, інтересу психоло-
гією своїм творчим впливом на люд-
ську психіку.

[illegible]

горбон, щоб там їх накупити грою. До гри стає по двох дітей. Одна дитина кладе своє яйце на нижній частині горбонка, а друга починає скоочувати свої яйця з метою розбити яйце противника. Розбиті яйця вилітають з горбонка і випадають на землю. Президент Куліш відступив цього року на цю гру пенсійний тавр „Білого Дому“, а його жінка опуклась дітями, що туті приходять тисячами. Побитих яйць двохстає на траві таж тисячі, а скільки сіл продовжують ті, що програли свої партії! Не знаємо з описів точніших правт цієї нової великої гри. — вона подобає на крокет. У всякому разі вона е довадом, що лаять на свята американці не забувають учти своїх дітей спорту. Як собі хочете, але наші гайки таж крапкі. Жаль, що наше місто їх зовсім не знає.

Місто, яке направило свою саву. Шкіго має славу одного з найбільш мисних, але і злочинних міст. Видко, що там, де стільки ржуть худоби, люди згодом починають з легким серцем різати її себе. Щоб направили свою добу славу, міська управа змінила поліцію в озброєні її по воєнному: в панцирні лата, газоні маски та радя. Є там і спеціальні воєнні облоги домі. Одночасно заборонено малолітнім до 16-го року ходити по вулицях після 10 год. веч. без старших. Місцеве жонство сильно доводиться проти цього останнього розпорядку, тому, що короткі сукні та стрижене волосся опукало вже неодного поліца, який арештував мучатки. А проте поліція виправляється: часом і з Шкіго заповнюють, що з арештованих „мичного тижня“ 500 малолітніх ні одна особа не мала більш як 16 літ!

Український город у Львові!

На викуп українського майдану у Львові вписалися дотелер до Золотої Книги Сокола-Батяка інституції і громадяни зі наступними датками: Митрополит Андрей Шептицький 100 дол., Народна Гостиниця у Львові 50 дол., Товариство Просвіта (в книжках) 25 дол., Д-р Марія Панчишин 25 дол., Українське Педагогічне Товариство (в книжках) 20 дол., Над. рад. Стахій Стеблецький 20 дол., Українська Бесіда Львів 20 дол., Фірма Рамзи Зубки 15 дол., Видавництво Світ Дитини (в книжках) 103 дол., о. Василь Томович 100 дол., Тов. „Достань“ у Львові 10 дол., Д-р Євген Гвоздецький 10 дол., Д-р Михайло Терлецький 10 дол., Матієстер Михайло Терлецький 10 дол., о. Вілнектор д-р Лаба 10 дол., Михайло Голіньський опер. співак 50 дол., Дир. Онуфрій Пашак 50 дол., Ред. Дмитро Павла 50 дол., Д-р Якоб Сехала 50 дол., Нотар Іван Растваратор 5 дол., Дмитро Дужбик реставратор 5 дол., о. Іван Рудич 5 дол., о. д-р Іван Буко 5 дол., о. Ректор Іосиф Сліпий 5 дол., о. Степан Рудь 5 дол., Над. рад. Болеслав Літвинський 5 дол., Д-р Тит Бурчачинський 5 дол., Стах Лаврич купець 5 дол., о. д-р Мислив Василь 5 дол., о. Олександр Мавинський 5 дол., о. Даміан Лопатинський 5 дол., Майор Бачинський 30 дол., Радм. Володимир Гуківський 3 дол., Проф. Платон Пушнінський 3 дол., Тов. Соколя Миколай мід. 3 дол., о. Олександр Пасєвський 25 дол., Патоні Бурсі УПТ. 22 дол., Софія Ялик 1 дол. і 10 дол., Чорний майстер шевський 2 дол., Радник Антоній Лукіянович 2 дол., Тов. „Луг“ Тустанович 2 дол., Сімон Кузичинський 2 дол., Броніслав Ялик 2 дол., Д-р Іван Німчук 10 дол., о. А. Білешкий 10 дол., о. Пралат Кужинський 10 дол., о. Євзебій Бачинський 10 дол., Олександр Кальчук Босеман 1 дол., Ярослав Сатко ст. мід. 1 дол., о. Митрат Бачинський 5 дол., Марія Демичук 1 дол., о. Грушківський Сильно, Олена Грушківська, Івана Колбур 15 дол., Михайло Гешк судья 10 дол., Радм. І. Чарвський 5 дол.

Соколя-Батяко звертається до всього світового і патріотичного громадянства надіслати даліш датки до Крайого Союзу Кредитного ч. книжочки 7997 (Український Город) Львів Ринок 10Л. 2003

ОПОВІСТКИ.

Репертуар Українського Нового Театру.

Кривоноста: 23. IV. Чесна Сузання. 24. IV. Дні нашого життя. Ходя: 25. IV. Маруся Богуславка. 26. IV. Вів. 27. IV. Чесна Сузання. 28. IV. Запорожець за Дунаєм. Райков: 29. IV. Барон Кіммель. 30. IV. Ніч під Івана Купала. 1818 2-7

Товариш веремський український гімназії з 1907 р. і 20-літній пенітарний відділ відбувається в Ієреміїш 7. Черни 1927. Зголошуйтеся до тов. Антона Прокопа, канд. адв. Чернівиль, князявська адв. д-ра Чернявського. — С. Карпак, А. Прокопа. 1874 3-7

Львівський книжковий і кодексний продаж і місце за книжками на українській мові завод бібліотеки „Просвіта“ у Львові, Ринок 4. 10. II. пов. а бузні дні від 9—11 год. 1921 1-2

На „Рідну Школу“ зложив Ви. О. Числийч з Галичі — доя, як несправний гонимець Все. о. Лобинська з похорою. — Ширю даву селадка Гізовна Удана „Рідної Школи“.

На „Рідну Школу“ зложив Ви. О. Числийч Народної Гостиниці 300 дол., Д-р Гнат і Марійка Белі — Лягу ЧСР, 500 мор. чеських зямсть подяки за жданія з не-ли їх жінання, Кооп. „Боротьба з Ляхом“ в Розвояках 25 дол., з білнського замкнення, Сирєгота Іван, Львів 6 дол. місто алікогно на свята. Жеттодация складає ширю потоку Голдана Управа „Р. Ш“. 2013 1-1

ДРІБНІ ОГолоШЕННЯ.

ІДЕАЛЬНА ПАСТА до зубів **КРЕМ** **ПЕРЛОВИ** Ігнатівч Львів, 936118-7

475 зол. коштує в ложечок до кави з хінського срібла у Манала, Копєшніа 14. 1773 3-7

НОТИ на скрипку з фортепьяном: Іван Левинський-Український Тавок. Нокторя. — Вальс. 1005 4-3

ЛьКОМОБІЛІ парові, трансмісії, машинські і камінні машини, машини до оброблювання дерева і металів, доставляється: І. Шу м а н, Львів, Городецька 2 Б. (біля малого театру) телефон 41-47. 1884 5-10

ВІЖУТЕРІЮ, ЗОЛОТІ І СРІБНІ ГИРО- **БИ** продас за гогику і на рати від десктив літ в шлім краю зяіса фірма **Іван Савітенрайх** Львів, Марійовка пл. 5. 18736 5-10

ОГОЛОШЕННЯ.

За оголошення Редакція не відповідає.

Спеціаліст недуг легінів, серця і жолудка

д-р Фелікс Ган

Львів, Городецька 46. 1878 Пересмітлення Рентгеном. 14-25 Телефон 834.

АРХІТЕКТ

Євген Магірний

переніс своє бюро

— **РИНОК 37.** —

в подвійню (біля „Народної Торговлі“), виконує проєкти церков і пр. 1923 1-2

Лікарсько-дентистичне Заведення

д-ра Симона Раппалорта

Якова Насса

ЛьВІВ, вул. Сикстуська 17/II.

Цьомбування в вижимання зубів без болно. Штучні зуби в клавку і золоті на американську систему. Пациєнти з провінції подаждуються в найкоротшому часі. П. Т. урядовцям і студентам значна зяижка. 1926 Полекш в сплатах. 1-5

Кривниця пансіонат „ЗДІСЛАВ“

біля нових лазничок, поручає від 1. мая соняшні комнати, вибагливий харч — на ближній дентистичний. — Зголошення до 1. мая **В. Угалоу**, Львів, Зиблікевича 18, мбж 3-5. Тел. 34-21. 1891 4-4

ДЕКОРАЦІЇ

франки, тавети, меблеве накриття, клубові і салюнові гарнітури

Т. Кисляк і Сини

пл. Смоляк 4. Тел. 40-09.

Вя. робітня тапінерсько-декораційна Косишча 20. Тел. 19-85. 1891 2-2

ДІМ ГЛИНЯНОСЬКИХ КИЛИМІВ

площа св. Духа

біля Віденської маєвріні і костела

оо. Єзуїтів

поручає у великій виборі килимів у різних розмірах і десенях від 35 зол. за 1 м², як також коши. ковдри, кили і франки, хідняки і смирнеську воину.

Удінняється кредиту на догідних

усліях. 7-7

До відомо кооперативних

установи

Нововідкритий магазин готових шкєр фірми

Д-р Курцер, Айзенштайн і Райелер

Львів, вул. Стрілецька ч. 4.

поручає всякого рода готові шкєри з власних гарбарень, красних і закордонних першої якості на догідних усліях сплати. Кореспонденція по українськи. 1920 2-2

Жіноча С-ка пром. „Труд“ у Львові

розписує

КОНКУРС

на посаду управителя торговельного віддау. Подання ераз зі свідцтвами торгов. студій відбитої практикою та пересеріями нонсладу до 1. травня 1927 на адресу: Ів. Лежовського, Львів, на Байках І. П. н. Умова наступити по взаємним порозумінню. 1921 1-3

НАЛІЗНА РАДА.

Важне для Хвальних Парохіальних Урядів і церковних Комітетів!

Подяка і призначення п. Миколі Павинкові артистові золотників в Жовкві, що позолочував і малював в Яковові в р. 1902 жоностас і кивот: в р. 1913 позолочував дальші предмети а то два бічні вітарі, проповідальницю і тетрапод. Тому, що по 25. літах праці п. Павинка не знищилися по так довгім часі і не сюріла, а що найважливіше золото не відпадає від дерева инше підписані прилюдно складаємо ширю подяку **Вл. п. Павинкові** і поручаємо його Впр. духовенству, як солідного, умілого в шім фаху ремісника з великою закордонною практикою. 2007 1-1

Яворів, дня 4. IV. 1927. **о. Іван Лепицький**, парох. **ЗА ЦЕРКОВНЕ БРАЦТВО:** Сєніор: **Микола Осідач.** Секретар: **Володимир Подолук.**

Лен, Коноплі, Вовну і Лікові ростины

купує і приймає до обміни за готові полотна і иншу мануфактуру

Цілий рік безпереривно

„ПОЛОТНО“

Акц. Співка у Львові.

вул. Городецька 95 і 97

Перевіз залізницею оплачує Співка

„ПОЛОТНО“.

Пробки мануфактури і поучення

про збірку лікових ростины посілає даром. 2009 1-1

ВАЖНЕ ДЛЯ ПАСІЧНИКІВ!

Продаємо

„Поступове Пасічництво“

Архивенка, 244 ст. друку. 174 ілюстрацій, пакл. „Н. Часу“ ціна 7-— зол. На поручену. посилку долучати 60 сот., післяплата 30 сот. дорожше. — Головний склад:

Книгарня Наук. Т-ва ім. Шевченка

Ринок 10. 1920 1-10

ПАМ'ЯТАЙТЕ, ЩОБИ ЗАКУПИТИ 92 35-48

ГЕОЛЬМУТТЕРА фарбу до порошку, бо є о 100% дешевішою і діпшою від всіх пуделкових паст і порошкових.

Х. ПЕРЛЬМУТТЕР

Бюро фабрики Львів, Слонечна 62.

ЖАРІВКИ

ріжної вольтажі, МАТЕРІАЛИ, ЕЛЕКТРИЧ. НІ ЛЯМПИ і т. п., знане найдешевше ажєрело в Галиччї 2019 1-7

„ЕЛЕКТРОБЛИСК“

Львів, Скарбікська 4. (проти кіна Лен)

Конкурс

на посаду **учителів і учительок** при гімназіях і учительських семінарах „Рідної Школи“ від 1. вересня п. р. Подання зі свідцтвами, метрикою, посвідкою про гороржєство і військову службу, а дозволом наванчати і життєлисом патєнтів вноєнти до 15. травня п. р. на адресу: Головної Управи „Рідної Школи“ у Львові Ринок ч. 10. 2013а 1-3

Нові книжки.

Е. Гребінки: Чайковський, історична повість з кохорованих малювання. — Ціна 500 зол.

О. Котис: Порадник для лісних робітників. Необхідний шкарчук для кубикованню дерева. — Ціна 100 зол.

Просвітні листки II. серія для науки письма. — Ціна 840 зол.

Жадайте нові каталоги, де найдете всі нові видання різних видавництв.

Т-во „Просвіта“, Львів, Ринок 10.

Нові книжки.

Е. Гребінки: Чайковський, історична повість з кохорованих малювання. — Ціна 500 зол.

О. Котис: Порадник для лісних робітників. Необхідний шкарчук для кубикованню дерева. — Ціна 100 зол.

Просвітні листки II. серія для науки письма. — Ціна 840 зол.

Жадайте нові каталоги, де найдете всі нові видання різних видавництв.

Т-во „Просвіта“, Львів, Ринок 10.

ЖІНКИ

Передлячуйте і поширюйте між своїми товаришками і знайомими найдешевший ілюстрований двотижневий журнал

„ЖІНОЧА ДОЛЯ“

„ЖІНОЧА ДОЛЯ“ містить різкі цікаві оповідання, віощі, статті на різні півки і т. п. Широко відомості про рух жіночий з усіх земель, де замешкує наш народ.

„ЖІНОЧА ДОЛЯ“ має дуже цікавий американсько-канад. відає та сторінку для молоді і дітей!

Дас різкі інформації в справі жіночої організації. — Стань і мов дай майже так розсуду і пораду.



КАФЛЄВІ

ПЕЧІ, КУХНІ

в різних стилях і розмірах, нові ставіть, старі направиляє у Львові і на провінцій шведи, солідно і дешево

кафляр

М. ГАЛІБЕИ

Львів, Петра Скарги 5

На літний побут

для випічки, скріплення здорових подужання надається століття сирнозвісна кліматична статія і діткою

ДОРА

Прегарне положення, незрівняно згіанє гірське підсоння; кухня з Пруті і біній ріні, місто на сонці і воадушні купелі, чатиний ас-

Богато мешкань в вілках і гірських цульських хатах з кухнями, персонати, реставрації, харчі, модочері, льокалі на сходинах і забави.

Вигідні проходи, прогулянки зі сонячними, гори і до сусіднього Яремча.

Всі споживні середки на місці Богато прямо в продукції 10 абутих, тому зямітна дешєвість про- жутку.

Лікарська поміч в місці.

Сезон від мая.

Зеліз. станія, пошта, телеграф, те- 1-1

2006а) лефон в місці.

ЖІНКИ!

Патентові від . . .	0'90
J. Fildecos . . .	2'30
Дніг. фльор в пружки	2'50
Рукавички шкір. . .	6'80

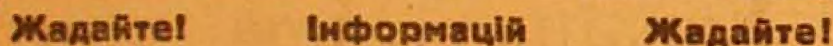
Гарні, трезалі, найпошовше,
:- бо вхід через сини. :-

**ПІДЛЮТЕ 700 м. понад
рівень моря**

[illegible]

— Купальний сезон від 15. травня (мая 1927 р. —

Цини в першому і третьому селі нижчі. Стація заліз. Блощинів на лінії Стрий-Станіславів.
Замовлення на адресу: **Кульово** Заводження Переясла, пошта Переясинько.



Всі інформації, як найлекше і найскорше читальням „Прогресу“, кооперативам, Аматорським Гурткам та Школам основувати нові й поповняти існуючі бібліотеки подає

ТОВАРИСТВО „ПРОСВІТА“
Львів, Ринок 10.

Спеціальні Олексій проти обійняття

жолудка. Підпаски на чашах. Повси по полові. Олексій для отахнів жінок. Повси по перебутий операції. Вандажі заосмотрюючи найбільші і застарілі пропуклини. Вандажі на літаючу ширку. Гумові панчохи проти жилення і пухнення ніг. Вандажі проти випадання і осушення матки. Промодернізовані проти горблення. Гумові м'якішки для слабих на міхур чоловіків і жінок. Протези штучних ніг і рук і т. д. поручає: Вандажист **Полідак в Санборі 24.** Циніки даром.

1940 4. 10

Сітки, дріт'яні, кідьчастий дріт, ланцюги, лопати, джеґани, ножики, тачки, збиряддя слюсарське, ковальське, столярське, ваги, будівельне окуття, керничі помпи, преси до дах'ов, пилы, гурти, ланки, сцідівки, колонороти, винди, як також всьляки машини і мотори. 7-10 по найнижчих цінах поручає

И. ШУМАН

склад залізних і технічних товарів,
експедиція товарів на провінції
Львів, Городецька 2Б. Тел. 41-47

Хорніє (Chorzów)

найуспішніший «концентрований огородовий навіз з Державної Фабрики Азотних Сплавів в Хоржові», що містять всієї необхідні складові, ун рмовані згідно з потребами огородових і вазонових рослин. Ізза своєї високої концентрації незвичайно економичний у використуванні. Спосіб користування вказаний на кожному пакеті.

1	кілький ориг. текстурований пакег навозу „Хоржіа“	зол. 0.75
5	„ „ „ „ „ „	3—
5	„ „ „ „ „ „	12.50

Набувати у склад насіння фірми

ЕДМУНД РІДОВ, Львів, вул. Рутенського 4. 3

БАЗАЄ

ВСІМ СТАЛИМ ВІДБОРЦЯМ

УКРАЇНСЬКА ФАБРИКА ЦУКОРКІВ

„ФОРТУНА НОВА“

ІНЖИНІРІ-ІСНИК
 1 літ 32, одружиться
 з паниною до літ 30,
 яка допоможе йому
 у вишуванні сталої
 посади. Зголошення
 до Діла* під "Ін-
 жинірі". 2004

ВДОРЕНЬ літ 42 на становиську, одружитися з панночкою або вдовою. Фахові можуть бути без посагу, блондинки мають перешенство. Зголошення до Адміністрації „Діла“ під Надією. 2012

ІНСТРУКТОРА до
ученика вищої гма-
назії, особливо силь-
ного в німецькій стар-
шого віком, негя но
потрібно. Зголошення,
услія і поучення
спати на адресу: О.
Ст. Онискевич, Куп-
нолиці, п. Конюшки
сімейніські коло Руд-
док. 1902 2-3

МАШИНИ до ти-
сальня першоряд-
них си стем, нові і
ужинані з письмом у-
країнським і поль-
ським, okazійно про-
дає Ю. Ломага. Сен-
кевича 9, тел. 28—70.
1883 8-10

Надзвичайні Загальні Збори Кружка "Рідної Школи" в Перемишлі відбулися дня 7. травня ц. р. о год. 4.30 згід. 5.30 в селі "Українського Дівоного Інституту" з таким денним порядком:

1. Відчитання протоколу з попередніх Заг. Зборів.
2. Резолюція Старшини Кружка.
3. Звіт з діяльності Старшини і Контрольної Комісії.
4. Вибір нової Старшини.
5. Внески і заплати.

СТАРШИНА
2010 Кр. Р. Ш.

**Шофер-
Механік,**
українець, нежонатий,
з першорядними свідо-
цтвами і референ-
ціями, негайно потріб-
ний. Зі згошення до
"Діна" під "Шофер-
Механік" 2018



Ой веселе життя нам —
Бо РАДІОН пере сам.

Мапуся Мулягаль вживає життя. Не томиться
пранням, бо Радіон робить за неї всю роботу.

RADION

пере сам!

Розпустити Рад'он в студеній воді, намо-
чене передтим білля вложити до розчину і ва-
рити 20 хвилин, відтак старано полокати.

Білля стає чисте і сніжнобіле.



Стирати і шіткувати його зайвий
труд, бо нищиться білля і руки, а
так легко можна цього оминати!

Ідеальний самоперучий середник

RADION
щадить білля.

Замовляйте

заметні **НОВОСТИ** української літератури

ШО ПОЯВИЛИСЬ В ОСТАВШИХ ДНЯХ:

<i>Білецький Д.: Основи літературно-наукової ритики</i>	750
<i>Евгеніє: Бискупати</i>	5—
<i>Гребінка: Чайковський, повість з малюнками Холодного</i>	7—
<i>Левчицький Мечура: Микола Джеря повість із вступом і поясненнями А. Кру-</i>	7—
<i>шесльницького</i>	450
<i>Архипенко: Поступове Пасичництво 244 ст. друку, 174 ілюстр.</i>	3—
<i>Хадда Едіб: Вогонь, повість</i>	
<i>Укр. дит. літ., т. 19, кн. 1, с. 186</i>	Україні

На бажання вислаємо каталог літературних новинок з Вс. України.
Книгарня Наук. Т-ва ім. Т. Шевченка у Львові,
Ринок ч. 10. 1983 1—2

„OLKA“

Спеціальний магазин панчохових виробів, набувши корисно велику партію ПАНЧІХ, рукавичок і скарпінток, продає їх по небувало низьких цінах.

1836 12-15

РИНОК 35

близько Мар. Торговлі.

Земельний Банк Гіпотечний С. А. у Львові

вул. Підвалє ч. 7.

ТЕЛ. 3-82

КОНТО ПК. 149,000

полагоджує всякі банкові чинності, переказує гроші на Україну, Росію і взагалі до всіх країв Європи і Америки.

Кожний громадянин повинен бути акціонером — ЗЕМЕЛЬНОГО БАНКУ ГІПОТЕЧНОГО — 2008

Жадаєте по всіх книгарнях і кооперативах видати „Червоної Калини“

Найновіше видання: повість з турецької визвольної війни Халіди Едіб

Ціна 4.50 зол. „В ОГНІ“ порто 0.50 зол.

М. С. тише: Завдяки формі і змістові „В ОГНІ“ з запертим віддихом.

З окрема незатерте враження робить вона на українського читача: в багатьох місцях затримує він почуття екзотичності сюжету, і здається йому, що турецька авторка перенесла на маловісний ґрунт картини з Української Революції! 1995 2-3

•••••

ДЛЯ ЛІТНИКІВ у злісній кліматичній літнійській Дора пенсіонат Олена в гарнім догляді пожежнику з соняшними кімнатами, з садом і городом, отримався І.І.І. Первородний харч. Ціни можливі наближені. Близько по-даль заряд. 2006

•••••

НАЙЛІПША ДОМІШКА ДО КАВИ

1816

РІК ЗАЛОЖ.

FERD. BOHM & CO

С. А. ВЛОЦЛАВЕЦ

Аби мати смачну каву треба уживати до неї знану від 110 літ.

ДОМІШКУ БОМА

Львівське Товариство Акційне Броварів

ПОРУЧАЄ СМАКУНАМ
НА СВЯТА

ясне експортне пиво
темне баварське пиво
Портер Імперіяль

ІНСТИТУТ DE BEAUTE перший франко-перукарський салон для Пань. Чесання, ондування і водна ондування, масажі електричні лиця, стрижіння волосся в і в дівчат, гомовання волосся у всіх ко-лірах. Випоз. перука на маскарарах. Пам'яті, Пичаківська 19. Позір на фірму! 1990 4-4

МЕБЛІ від найкращих до найкращих на до-1933 гідних усього поручає 2-3
С. Брик Рейтана 10. Львів.
М. Гринер Рівнянська 14. Львів.



ЧЕКОЛЯДА
„ОПТИМА“
1673 найліпша 18-7

ГРОМОЗВОДИ

хрести, вікна до церков, машини до виробу цементових дахівок, форми на кернахні бетони і всякі шлюсарські роботи

Михайло Стефанівський, Львів. Варшавська 10 (між вулицями Ричерською і Кордецькою)

РІК ОСНОВ. 1905 МАКС Г. ГЕВИРЦ. РІК ОСНОВ. 1905

фабрика парасоль

Львів, вул. Казимірівська 17, 1. пов.

поручає **ПАРАСОЛИ** з найліпших матеріалів по дуже низьких цінах. Позір на число дому 17.

ЖОВЧЕВЕ КАМІННІ

ХОПСКІНАЗА

Г. НЕМОВЕВСЬКОГО

Жовчеве каміння Недури печінки і Переміни матерії Варшав, Гали-Свят 6. Телефон 504-96.

Каміння сходять без болю — Атаки устатують цілком. — 1914а 1-2

ОБ'ЯВИ:

Початкові: Біль в боках і підсерцевим ділком. (де-сяться ребра). Поболівання в печінці, склони́сть до об-струкції. Обложений язик. Відбивання газми. Здуття, клекіт в кишках. Болі і завороти голови. Підчас атак: в ділці і печінці сильний біль, який розходить в задню сторону — в пасі — хресті і сягає аж до лопаток. Здуття черева, розсаджування ребер, пертя на відходо-ву кишку. Деколи воніти жовчю. Зимні поти жовтача. Детальні інформації в брошурах Г. Немовецького.

Кожда свідомо
Українка і Українець

купують 1960 2-2

ДЕСЕРОВЕ МАСЛО

тільки в склепах

МАСЛОСОЮЗУ,

які є у всіх більших містах краю, бо там одержать по конкурентційних цінах безперечно найліпший про-дукт, а рівночасно сповнять грома-дянський обов'язок, підпираючи

Рідний Промисл.

Просимо уважати на охоронний знак!

